

QUANTA, QUANTA GUERRA...

de Mercè Rodoreda



UN ESPECTACLE AMB **BIEL ROSSELL** I **BIEL SERENA**
DIRIGIT PER **PEP FARRÉS** I PRODÛIT PER **FARRÉS BROTHERS I CIA.**

Quan ets jove allà fora hi ha la guerra. I a casa tot és feixuc i fa pudor de resclosit.

Allà fora hi ha la llibertat i tot és aire fresc.

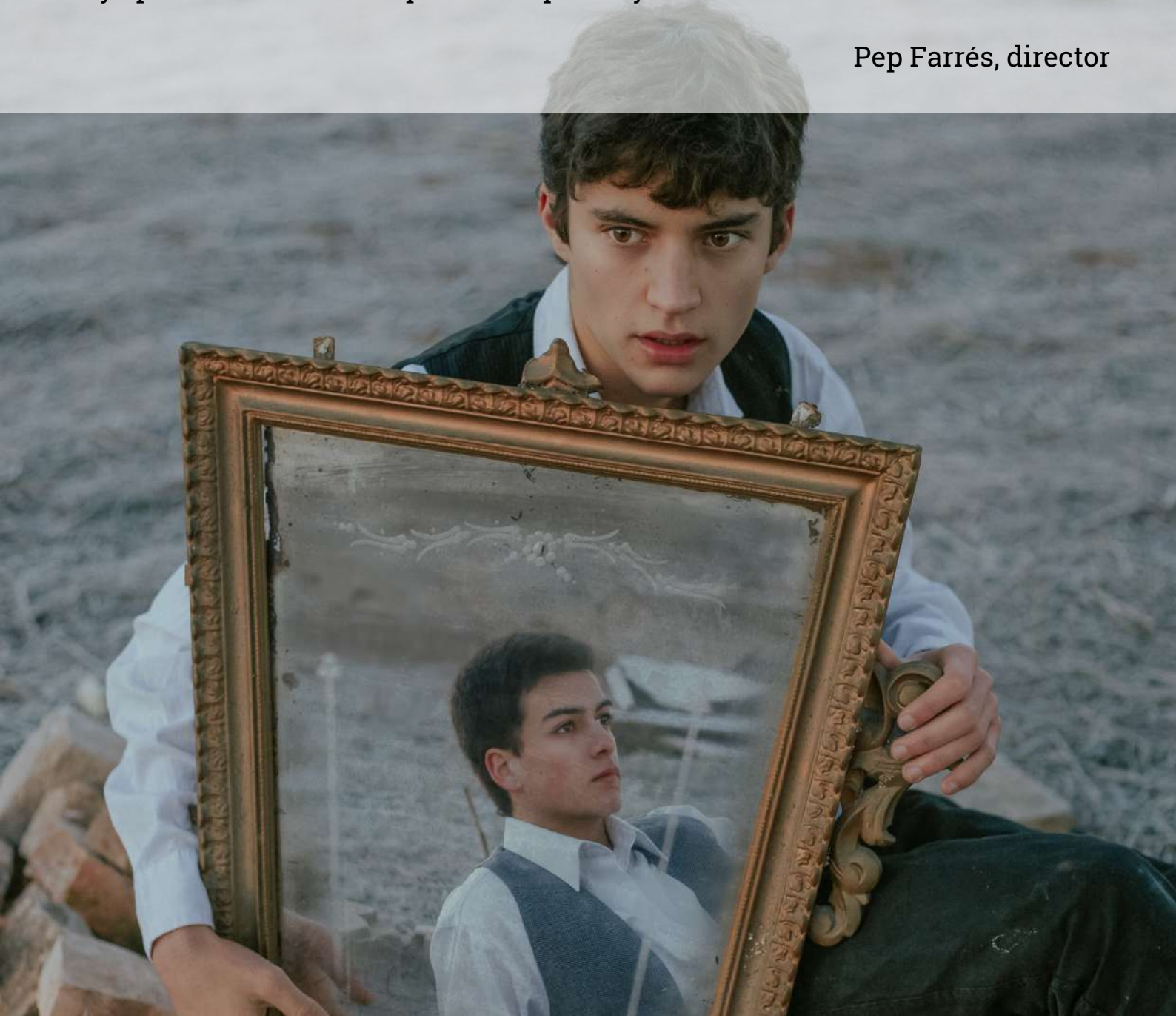
L'Adrià decideix fugir de casa seva per anar a la guerra. La guerra és atracció per allò desconegut, és conèixer el món i la vida més enllà d'aquestes quatre parets, descobrir l'amor i el sexe, però allà fora també hi ha la responsabilitat, l'ambició o la maldat, parcel·les d'un món adult que li provoquen rebuig.

Des de sempre les inquietuds i els neguits dels joves han estat els mateixos, la necessitat de volar del niu i conèixer món és un tema universal.

Sou joves o ho heu estat? De ben segur que teniu present Quanta, quanta guerra t'esclata a dins quan, de tot el que hi ha a fora, mig món et crida i l'altre mig el vols deixar enrere de tant fàstic que et fa.

Això és Quanta, quanta guerra... meravelloses paraules escrites fa quaranta anys per Mercè Rodoreda però dites per un jove d'avui. Gaudiu-ne.

Pep Farrés, director



@farresbrothers
#quantaquantaguerra

Una producció de:
Farrés Brothers & cia.

Autoria:
Mercè Rodoreda

Adaptació:
Biel Rossell i Pep Farrés

Direcció i espai escènic:
Pep Farrés

Repartiment:
Biel Rossell i Biel Serena

Música i espai sonor:
Biel Serena

Moviment:
Glòria Ros

Il·luminació:
Roger Oriol

Vestuari:
Nídia Tusal

Construcció titella:
Eudald Ferré

Vídeo promocional:
Bernat Enrich

Fotografia:
Eulàlia Prat

Suport grafisme:
Laia Solé

Producció executiva:
Martí Rossell

En residència a:
La Casa del Teatre Nu

Agraïments:
Fundació Mercè Rodoreda
Ajuntament d'Igualada

