

CIA. FARRER BROTHERS (OVNI)

FICHA TECNICA

ILUMINACION :

- MATERIAL DE LUCES QUE APORTA LA COMPAÑIA

- 8 PC de 500w con, portafiltros y palas
- 5 recortes de 575w con portafiltros
- cableado necesario
- mesa semi computerizada de 24c. (protocolo DMX)

- MATERIAL DE LUCES QUE APORTA EL TEATRO

- 7 PC 1Kw con garra, portafiltros y palas
- 2 asimétricos 1 Kw con garra (para luz de sala, si es necesario)
- 24 canales de Dimmers de 2'5 kW/c (protocolo DMX)
- 1 barra electrificada (según plano)
- 1 barra frontal o puente
- cableado necesario
- escalera para dirigir
- acometida de 380v + tierra (consumo cia. 20 Kw)

LOS FILTROS LOS TRAE LA COMPAÑIA

EL CONTROL DE LUZ Y SONIDO, TIENEN QUE ESTAR JUNTOS

SONIDO Y VIDEO :

- MATERIAL DE SONIDO Y VIDEO QUE APORTA LA COMPAÑIA

- 2 micros inalámbricos
- 1 proyector de video
- 1 cámara de video
- 1 DVD
- 1 mesa para el control de la cámara y el video
- cableado para el video

- MATERIAL DE SONIDO QUE APORTA EL TEATRO

- PA suficiente para la sala
- etapas de potencia para PA
- 2 monitores
- etapas para monitores
- mesa de sonido (mínimo 12c) con pasos de ecualización
- 2 CD
- 1 rever
- 1 ecualizador
- cableado necesario

ESPACIO ESCENICO : Optimo : 9m de ancho x 7m de fondo x 5'5m de altura
Mínimo : 7m de ancho x 6m de fondo x 4'5m de altura
Camara negra completa a la italiana
Telón de fondo con corte en el centro
-- el suelo del escenario, a ser posible PLANO --

Camerinos para DOS personas con agua para beber y WC

PERSONAL NECESARIO DEL TEATRO:

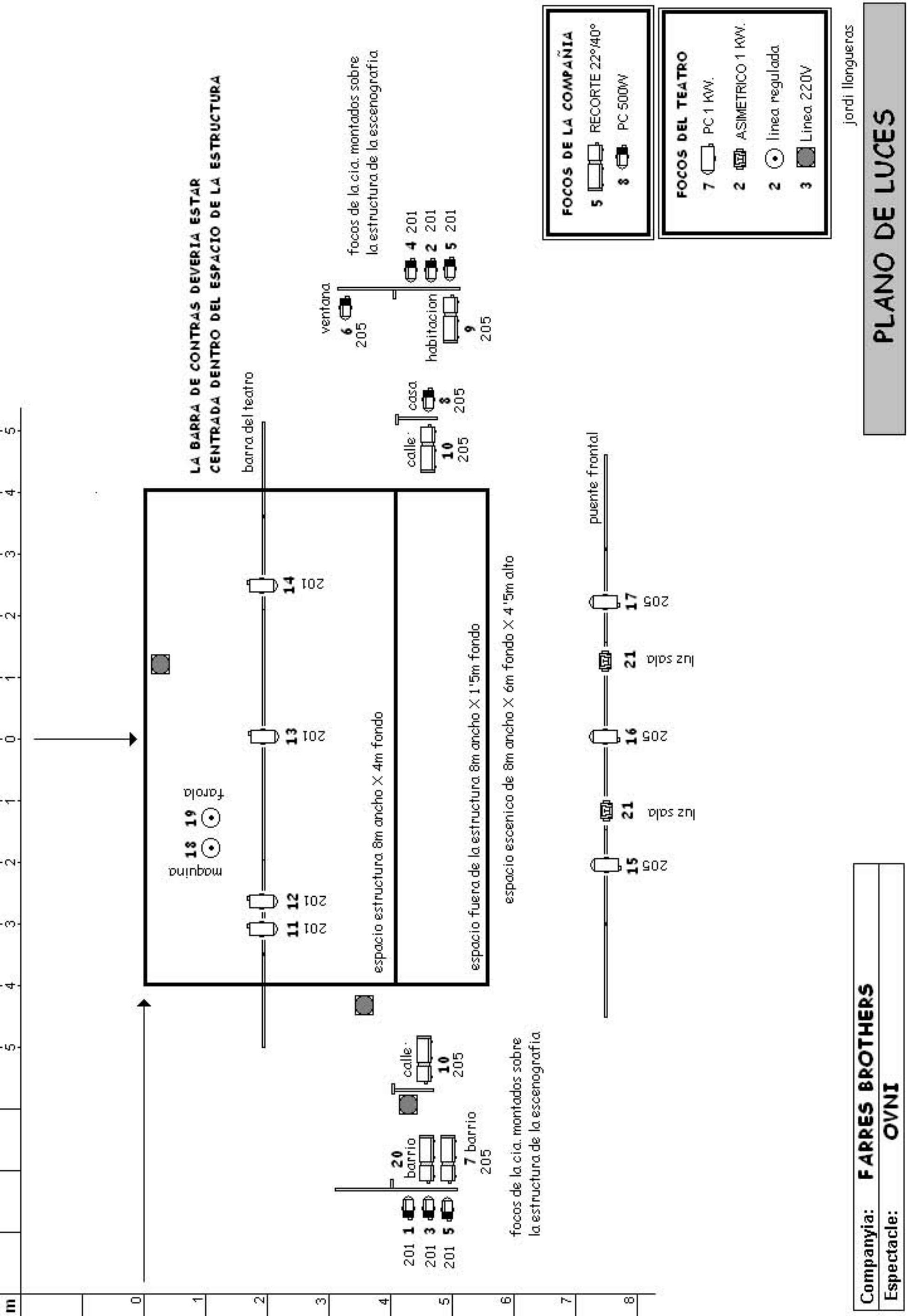
1 Técnico (luz y sonido) durante todo el montaje y actuación
1 Maquinista durante todo el montaje

LA COMPAÑIA VIENE CON TECNICO

Si alguna de estas necesidades no son posibles estaria bien de ponerse en contacto con la compañía para poder solucionarlo. Gracias.



farrés brothers i cia, 93 805 25 20 / 671 621 255. produccio@farresbrothers.com



LA BARRA DE CONTRAS DEVERIA ESTAR CENTRADA DENTRO DEL ESPACIO DE LA ESTRUCTURA

focos de la cia. montados sobre la estructura de la escenografia

- 201 1
- 201 3
- 201 5
- 20 20
- barrio 205
- 7 barrio 205
- 10 calle 205
- 8 casa 205
- 9 habitacion 205
- 6 ventana 205
- 4 201
- 2 201
- 5 201

espacio escenico de 8m ancho X 6m fondo X 4'5m alto

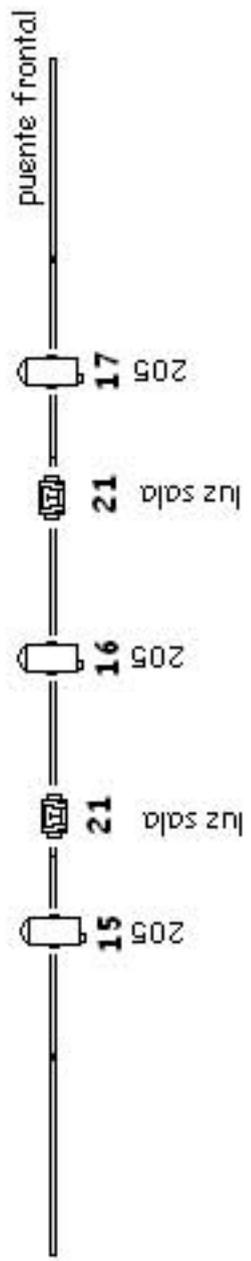
focos de la cia. montados sobre la estructura de la escenografia

FOCOS DE LA COMPANIA

- 5 RECORTE 22°/40°
- 8 PC 500W

FOCOS DEL TEATRO

- 7 PC 1 KW.
- 2 ASIMETRICO 1 KW.
- 2 linea regulada
- 3 Linea 220V



Companyia: **FARRES BROTHERS**
 Espectacle: **OVNI**

jordi llongueras

PLANO DE LUCES